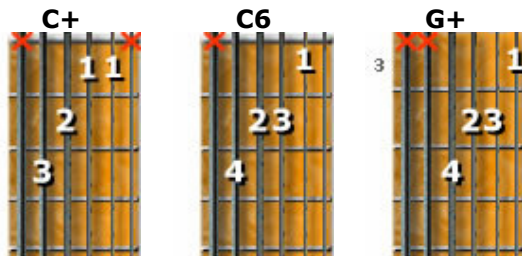


## WORKSHOP XVI : Vermeerderde akkoorden



### Oefening A

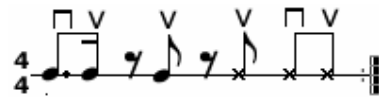
Voor een verminderd akkoord kan je steeds dezelfde greep opschuiven. Let gewoon op dat de grondnoot in het akkoord zit.



C	C+	C6	C7	
F	Fm	C	G	G+
C	C+	C6	C7	
F	Fm	C	G	C



### Oefening B



Maak zelf ook variaties op dit ritme. Luister hiervoor goed naar het voorbeeld!

Cmaj7	Am7	Dm7	G+	
Cm7	F7	F+	Bbmaj7	
Cm7	F+	Bbmaj7	Bbmaj7	2x